

CHAMADA PÚBLICA 02/2022
PROGRAMA JUNTOS PELA CULTURA 2022
CHAMADA PARA MUNICÍPIOS
RETOMADA SP

ANEXO 03
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO – PARTE 2

Orientações gerais:

1. *O formulário abaixo é uma cópia do que está disponível para preenchimento online.*
2. *Depois de efetuado o login, o “Pré-cadastro do município proponente” e o preenchimento do “Formulário de Inscrição – Formulário do Proponente”, através do endereço www.juntospelacultura.org.br, acesse o “Formulário de Inscrição – Formulário do Projeto”, disponível em “Chamada Pública para Municípios – Retomada SP”.*
3. *Os campos marcados com * são de preenchimento obrigatório.*

PROPOSTA

1. Nome do projeto*:
2. Categoria (de acordo com item 1.3 do edital)*:
 - o Categoria 01 (R\$ 125.000,00)
 - o Categoria 02 (R\$ 250.000,00)

Sobre a celebração/evento

3. Nome do projeto*:
4. O histórico do projeto soma quantas edições já realizadas*?
 - o De 01 a 04 edições (apenas para os casos descritos no item 3.2.1)
 - o Entre 5 e 09 edições.
 - o 10 ou mais edições.
5. Histórico do projeto, frequência e data das edições anteriores *:
(Nº máximo de caracteres: 2000 com espaços)
6. O município é:
 - o Realizador do Projeto
 - o Correalizador do Projeto (quando houver outra instituição ou empresa parceira na realização)
 - o Apoiador do Projeto
7. Caso o município seja o correalizador ou apoiador do projeto, indique quais são os demais realizadores e suas responsabilidades:
8. Caso o município seja o realizador, correalizador ou apoiador do projeto, anexe a Declaração de Realização, Correalização ou Apoio (ANEXO 06), assinada por ambos os parceiros.
9. Indique patrocinadores, apoiadores e outras marcas que já são previstas para integrarem os materiais de comunicação do projeto.

10. Anexe o portfólio do projeto (contendo fotos, registros, materiais de divulgação etc). Certifique-se de que os materiais estejam datados, permitindo comprovar a quantidade de edições já realizadas. Certifique-se de que os créditos dos materiais permitam comprovar a participação do município como realizador, correalizador ou apoiador do projeto.
11. Site, redes sociais, páginas de fotos, matérias de jornais e/ou links com mais informações a respeito do projeto, caso haja:
12. Detalhe a programação global do projeto a ser realizado.
13. O festival será gratuito ou haverá cobrança de ingressos a preços populares? Se houver qualquer tipo de cobrança, informar a natureza da mesma e valores.
14. Diga qual parte da programação será custeada com o apoio da Amigos da Arte, caso o município seja selecionado:
(Nº máximo de caracteres: 2000 com espaços)

Justificativa

15. Por que é importante para o calendário cultural do município realizar esta proposta por meio do **Retomada SP***?
(Nº máximo de caracteres: 2000 com espaços)
16. Como a proposta pode colaborar para promover o desenvolvimento cultural e a economia criativa regional*?
(Nº máximo de caracteres: 2000 com espaços)

Cronograma de execução

(Perguntas de 16 a 18 - Nº máximo de caracteres: 100 com espaços)

17. Especifique o período de produção do projeto*:
18. Especifique as datas de realização do projeto*:

Sobre a execução do projeto

19. Indique quais itens orçamentários serão solicitados à Amigos da Arte*:
 - Pagamento de cachês artístico-culturais, de curadoria ou de comissão julgadora;
 - Pagamento de premiações;
 - Licenciamento de conteúdo.
20. Envie, em formato pdf, planilha orçamentária dos itens solicitados, conforme modelo disponibilizado no ANEXO 05*.
21. Envie, em arquivo único e em formato PDF, documentos referenciais dos valores de cada item orçamentário solicitado e a ser apoiado, dotados de especificações detalhadas, de acordo com item 4.5 da Chamada*.
22. Valor total solicitado*:
 - Declaro estar de acordo com os termos e condições dispostas na Chamada 02/2022 – **Retomada SP**, bem como seus anexos, comprometendo-me a cumprir com as contrapartidas e obrigações previstas*.