



# **RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES**

**2011**

ANUAL  
de  
01/01/2011  
a  
31/12/2011

Com divisões:

periodo de 01/01/2011 a 18/11/2011

periodo de 19/11/2011 a 31/01/2011

## Artístico - Teatros

**SÃO PEDRO**

Período: 01/01/11 a 18/11/11

Sala com 636 lugares

Contrato 19/2007 - 01/01/2011 - 18/11/2011

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trím.	Real. 2º Trím.	Real. 3º Trím.	Real. 4º Trím.	Real. Ano 2011
Quantidade de Apresentações	135	8	25	23	11	67
Número de Pessoas - Atendimento Social	3.700	1447	3808	2.375	872	8.502
Percentual de Ocupação da Sala	50%	52,79%	55,00%	56,64%	54,49%	55,18%
Percentual de ocupação do público pagante sobre o público presente	40%	46,13%	56,00%	71,33%	77,12%	63,84%
Quantidade de Público pagante		1239	4923	5910	2940	15012
Quantidade de Público Total		2686	8731	8285	3812	23514

Segue a programação:

Janeiro	Tot. Público	Tot. Público Pagante	Tot. Público Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Público total
Jazz Sinfônica, Concerto Para São Paulo	232	118	114	1	36,48%	50,86%
Homenagem a São Paulo, Orquestra do TSP	248	-	248	1	38,99%	0,00%
Raffaele Trevisani e Orq. TSPedro, Aberturas e Fantasias	-	-	-	-	0,00%	0,00%
<b>Total</b>	<b>480</b>	<b>118</b>	<b>362</b>	<b>2</b>	<b>37,74%</b>	<b>24,58%</b>

Fevereiro	Tot. Público	Tot. Público Pagante	Tot. Público Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Público total
Raffaele Trevisani e Orq. TSPedro, Aberturas e Fantasias	307	-	307	1	48,27%	0,00%
Banda Sinfônica do Estado de São Paulo	95	27	68	1	14,94%	28,42%
Concerto para Heidi - TLE	359	-	359	1	56,45%	0,00%
Audições temporada 2011	-	-	-	-	0,00%	0,00%
Ópera Carmen	-	-	-	-	0,00%	0,00%
<b>Total</b>	<b>761</b>	<b>27</b>	<b>734</b>	<b>3</b>	<b>39,88%</b>	<b>3,55%</b>

Março	Tot. Público	Tot. Público Pagante	Tot. Público Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Público total
Banda Sinfônica do Estado de São Paulo	179	79	100	1	28,14%	44,13%
Ópera Carmen	1.266	1.015	251	2	99,53%	80,17%
<b>Total</b>	<b>1.445</b>	<b>1.094</b>	<b>351</b>	<b>3</b>	<b>75,73%</b>	<b>75,71%</b>

Abril	Tot. Público	Tot. Público Pagante	Tot. Público Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Público total
A Arte do Piano - Orquestra do Teatro São Pedro	148	126	22	1	23,27%	85,14%
Banda Sinfônica do Estado de São Paulo	79	29	50	1	12,42%	36,71%
Homenagem a Maria Callas	868	393	475	2	68,24%	45,28%
Homenagem ao Dia do Exército	636	-	636	1	100,00%	0,00%
Ópera Carmen	1.900	1.583	317	3	99,58%	83,32%
<b>Total</b>	<b>3.631</b>	<b>2.131</b>	<b>1.500</b>	<b>8</b>	<b>71,36%</b>	<b>58,69%</b>

Maio	Tot. Público	Tot. Público Pagante	Tot. Público Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Público total
A Arte do Canto - Homenagem a Verdi	392	340	52	2	30,82%	86,73%
A Arte do Piano	114	98	16	1	17,92%	85,96%
Banda Sinfônica do Estado de São Paulo	69	19	50	1	10,85%	27,54%
Ópera A Viúva Alegre	1.258	1.076	182	2	98,90%	85,53%
Processo Seletivo Orthesp (Fagote e Viola)	-	-	-	-	0,00%	0,00%
<b>Total</b>	<b>1.833</b>	<b>1.533</b>	<b>300</b>	<b>6</b>	<b>48,03%</b>	<b>83,63%</b>

Junho	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
A Arte do Piano - Homenagem a Chopin	-	-	-	-	0,00%	0,00%
A Arte do Piano - Homenagem a Liszt II	585	415	170	2	45,99%	70,94%
As Mulheres de Carlos Gomes	310	221	89	2	24,37%	71,29%
AUDIÇÃO (Ópera Romeu e Julieta)	-	-	-	-	0,00%	0,00%
Banda Sinfônica do Estado de São Paulo	109	40	69	1	17,14%	36,70%
Concerto Russo	635	583	52	1	99,84%	91,81%
Grandes Vozes (Alicia Nafé)	184	-	184	1	28,93%	0,00%
Histórias que o Vento Contou...	944	-	944	2	74,21%	0,00%
Master Classe - Alicia Nafé (Sala Dinorá)	-	-	-	-	0,00%	0,00%
Orquestra de Heliópolis	500	-	500	2	39,31%	0,00%
<b>Total</b>	<b>3.267</b>	<b>1.259</b>	<b>2.008</b>	<b>11</b>	<b>46,70%</b>	<b>38,54%</b>

Julho	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Dias efetivos Apresentação	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
A Arte do Piano - Homenagem a Chopin	729	604	125	2	57,31%	82,85%
Audição p/ Ópera O Guarani	-	-	-	-	-	-
Imagens do Brasil	235	-	235	1	36,95%	-
Ópera Romeo Et Juliette	-	-	-	-	-	-
Sessão de Fotos - Cláudia Leitte	-	-	-	-	-	-
Sobre Ancas	42	25	17	1	6,60%	59,52%
Teatro Lírico de Equipe (Sala Dinorá)	55	51	4	1	8,65%	92,73%
Trilha	229	208	21	1	36,01%	90,83%
<b>Total</b>	<b>1.290</b>	<b>888</b>	<b>402</b>	<b>6</b>	<b>33,81%</b>	<b>68,84%</b>

Agosto	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Dias efetivos Apresentação	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
40 Anos da Especial Academia de Ballet	538	440	98	2	42,30%	81,78%
A Arte do Canto - Homenagem a Puccini	995	801	194	2	78,22%	80,50%
Ópera Don Pasquale	-	-	-	-	-	-
Ópera Romeo Et Juliette	3.128	2.539	589	5	98,36%	81,17%
<b>Total</b>	<b>4.661</b>	<b>3.780</b>	<b>881</b>	<b>9</b>	<b>81,43%</b>	<b>81,10%</b>

Setembro	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Dias efetivos Apresentação	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
A Arte do Piano - Homenagem a Chopin II	-	-	-	-	-	-
Banda Sinfônica do Estado de São Paulo	111	40	71	1	17,45%	36,04%
Grandes Vozes - Giovanna Casolla	509	-	509	1	80,03%	-
Grandes Vozes - Maria Bayo	553	314	239	2	43,47%	56,78%
Master Classe - Giovanna Casolla	-	-	-	-	-	-
Ópera Don Pasquale	952	715	237	2	74,84%	75,11%
Ópera Il Guarany	-	-	-	-	-	-
Tangente - Adoniran	209	173	36	2	16,43%	82,78%
<b>Total</b>	<b>2.334</b>	<b>1.242</b>	<b>1.092</b>	<b>8</b>	<b>45,87%</b>	<b>53,21%</b>

Outubro	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
A Arte do Piano - Homenagem a Chopin II	361	273	88	2	0,28	0,76
Audição (solistas)	-	-	-	-	0,00%	0,00%
Banda Sinfônica do Estado de São Paulo	133	56	77	1	20,91%	0,42
Ópera Il Guarany	2.739	2.328	411	5	86,13%	84,99%
<b>Total</b>	<b>3.233</b>	<b>2.657</b>	<b>576</b>	<b>8</b>	<b>63,54%</b>	<b>82,18%</b>

Novembro (Até 18/11/2011)	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
A Arte do Violino	-	-	-	-	-	-
Grandes Vozes - Laura de Souza e Roberto Servile	570	276	294	2	44,81%	48,42%

Teatro Lirico de Equipe (Sala Dinorá)	9	7	2	1	1,42%	77,78%
<b>Total</b>	<b>579</b>	<b>283</b>	<b>296</b>	<b>3</b>	<b>30,35%</b>	<b>48,88%</b>





## TEATRO MAESTRO FRANCISCO PAULO RUSSO

Sala com 466 lugares

Contrato 19/2007 - 01/01/2011 - 18/11/2011						
INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim.	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
Quantidade de Apresentações	100	-	23	30	17	70
Número de Pessoas	575	-	981	2.284	517	3.782
Percentual de Ocupação da Sala	40%	-	25,93%	27,86%	30,60%	27,89%
Percentual de ocupação do publico pagante sobre o público presente	30%	-	64,70%	41,36%	78,67%	58,43%
Quantidade de Publico pagante		0	1798	1611	1907	5316
Quantidade de Publico Total		0	2779	3895	2424	9098

Contrato 06/2011 - 19/11/2011 - 31/12/2011						
INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim.	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
Quantidade de Apresentações	8	-			17	17
Número de Pessoas		-			2.571	2.571
Percentual de Ocupação da Sala	50%	-			58,96%	58,96%
Percentual de ocupação do publico pagante sobre o público presente	30%	-			44,96%	44,96%
Quantidade de Publico pagante		0			2100	2100
Quantidade de Publico Total		0			4671	4671

Segue a programação:

Janeiro	Tot. Publico	Tot. Publico Atendimento Social	Tot. Publico Pagante	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
Colação de Grau - Uniararas - Biomedicina	-	-	-	-	-	-

Fevereiro	Tot. Publico	Tot. Publico Atendimento Social	Tot. Publico Pagante	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
Colação de grau - Uniararas - Enfermagem	-	-	-	-	-	-
Colação de grau - Uniararas - Farmácia	-	-	-	-	-	-

Março	Tot. Publico	Tot. Publico Atendimento Social	Tot. Publico Pagante	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
Colação de grau - Uniararas - Fisioterapia	-	-	-	-	-	-
Colação de grau - Uniararas - Odontologia	-	-	-	-	-	-
Colação de grau - Uniararas - Pedagogia	-	-	-	-	-	-
Miss Araras 2011	-	-	-	-	-	-

Abril	Tot. Publico	Tot. Publico Atendimento Social	Tot. Publico Pagante	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
O Jardim do Inimigo	192	40	152	1	0,41	0,79
Mahagonny	95	38	57	1	20,39%	60,00%
Palestra Motivacional - Academia Marcos Mercadante	-	-	-	-	-	-
<b>Total</b>	<b>287</b>	<b>78</b>	<b>209</b>	<b>2</b>	<b>30,79%</b>	<b>72,82%</b>

Mai	Tot. Publico	Tot. Publico Atendimento Social	Tot. Publico Pagante	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
A lenda do pé de feijão	98	12	86	1	0,21	0,88
Caça ao tesouro	25	15	10	1	5,36%	40,00%
Dona Baratinha	104	12	92	1	22,32%	88,46%
Fausto ComPacto	33	12	21	1	7,08%	63,64%
Fujam enquanto há tempo	27	12	15	1	5,79%	55,56%
I Mostra de Dança "De corpo e alma"	-	-	-	-	-	-
Insano Show	466	67	399	1	100,00%	85,62%





O Encontro das Águas	17	-	17	1	3,65%	100,00%
Ópera "Don Pasquale"	190	190	-	1	40,77%	0,00%
Trilha	62	10	52	1	13,30%	83,87%
<b>Total</b>	<b>1.022</b>	<b>330</b>	<b>692</b>	<b>9</b>	<b>24,37%</b>	<b>67,71%</b>

Junho	Tot. Publico	Tot. Publico Atendimento Social	Tot. Publico Pagante	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
A galinha dos ovos de ouro	82	12	70	1	0,18	0,85
Até que a crise nos separe	426	48	378	1	91,42%	88,73%
Banda Sinfônica dos Ferroviários de Rio Claro	325	325	-	1	69,74%	0,00%
Chapeuzinho Vermelho	97	12	85	1	20,82%	87,63%
Dom Quixote	66	40	26	1	14,16%	39,39%
João e Maria	65	12	53	1	0,14	0,82
Libel e o palhacinho	36	8	28	1	7,73%	77,78%
Margarida quer casar	51	12	39	1	10,94%	76,47%
Mateus Sartori convida Danilo Caymmi	114	24	90	1	24,46%	78,95%
Pelos ares	30	8	22	1	6,44%	73,33%
Sobre a nossa Liberdade	46	24	22	1	9,87%	47,83%
Uma Noite em Las Vegas	132	48	84	1	28,33%	63,64%
<b>Total</b>	<b>1.470</b>	<b>573</b>	<b>897</b>	<b>12</b>	<b>26,29%</b>	<b>61,02%</b>

Julho	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Dias efetivos Apresentação	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
A Festa	53	45	8	1	11,37%	84,91%
Amor, Humor	191	143	48	1	40,99%	74,87%
Cada qual no seu barril	53	41	12	1	11,37%	77,36%
Histórias de Shantá	13	9	4	1	2,79%	69,23%
III Mostra de Dança Belle Amie	200	176	24	1	42,92%	88,00%
Os piratas na Ilha do tesouro perdido	56	48	8	1	12,02%	85,71%
Recital de Piano "Todas as Mães"	9	8	1	1	1,93%	88,89%
Seminário Temático para implantação da NR-32	-	-	-	-	-	-
Sério, meio sério e nada sério	40	36	4	1	8,58%	90,00%
Show Além do Mar	30	30	-	1	6,44%	100,00%
Sonhei em ser Palhaço	26	22	4	1	5,58%	84,62%
Tributo a Luiz Gonzaga	16	8	8	1	3,43%	50,00%
<b>Total</b>	<b>687</b>	<b>566</b>	<b>121</b>	<b>11</b>	<b>13,40%</b>	<b>82,39%</b>

Agosto	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Dias efetivos Apresentação	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
Auto da Barca do Inferno	167	159	8	1	35,84%	95,21%
Cinderela, o musical	105	97	8	1	22,53%	92,38%
Comemoração civico-militar ao "Dia do Soldado"	410	-	410	1	87,98%	0,00%
Histórias que o vento contou	180	-	180	1	38,63%	0,00%
II Encontro das equipes de T.O.R. da Polícia Militar-sala de convenções	98	-	98	1	21,03%	0,00%
Reciclônicas	43	39	4	1	9,23%	90,70%
Terra nos olhos	49	37	12	1	10,52%	75,51%
Todas as tardes	32	28	4	1	6,87%	87,50%
<b>Total</b>	<b>1.084</b>	<b>360</b>	<b>724</b>	<b>8</b>	<b>29,08%</b>	<b>33,21%</b>

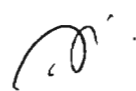
Setembro	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Dias efetivos Apresentação	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
Brigadeiro de Colher	54	30	24	1	11,59%	55,56%
Anglo Festival Artes	847	-	847	2	90,88%	0,00%
Diário de bordo de um navegante	60	40	20	1	12,88%	66,67%
Dom Casmurro	562	538	24	2	60,30%	95,73%
I Festival de Dança	375	-	375	1	80,47%	0,00%
O casamento forçado	50	42	8	1	10,73%	84,00%
Quem tem medo de Vera?	4	4	-	1	0,86%	100,00%
Salvo em rascunhos	57	31	26	1	12,23%	54,39%
Vira lata do lixo	115	-	115	1	24,68%	0,00%
<b>Total</b>	<b>2.124</b>	<b>685</b>	<b>1.439</b>	<b>11</b>	<b>41,44%</b>	<b>32,25%</b>

Outubro	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
Conta três palavradeiras	14	14	-	1	3,00%	100,00%
Festival da Primavera - Som, Luz e Dança	103	73	30	2	11,05%	70,87%
Ópera "O Telefone"	53	17	36	1	11,37%	32,08%
Pinóquio	140	124	16	1	30,04%	88,57%
Pretas por ter	197	149	48	1	42,27%	75,63%
Radio Comida	128	60	68	2	13,73%	46,88%
Soy loco por ti América	88	42	46	1	18,88%	47,73%
Viver de rir	106	58	48	1	22,75%	54,72%
<b>Total</b>	<b>829</b>	<b>537</b>	<b>292</b>	<b>10</b>	<b>17,79%</b>	<b>64,78%</b>

Novembro (Até 18/11/2011)	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
Achado no Espaço	48	48	-	1	10,30%	100,00%
Cantando e dançando HAIR SPRAY	932	836	96	2	100,00%	89,70%
Diálogos sobre Nijinsky	25	-	25	1	5,36%	0,00%
Homenagem aos Veteranos	-	-	-	-	0,00%	0,00%
O maior espetáculo da Terra	166	154	12	1	35,62%	92,77%
T.REX Um Dinossauro na Amazônia	424	332	92	2	45,49%	78,30%
<b>Total</b>	<b>1.595</b>	<b>1.370</b>	<b>225</b>	<b>7</b>	<b>48,90%</b>	<b>85,89%</b>

Novembro (De 19/11/2011 a 30/11/2011)	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
Música Negra	70	0	70	1	15,02%	0,00%
Tem um gato no ninho da galinha	158	152	6	1	33,91%	96,20%
Palestra - A importância da família no desenvolvimento dos filhos	-	-	-	-	-	-
VIII Festival de Dança - Pinóquio	886	826	60	2	95,06%	93,23%
O testamento antes da hora	182	158	24	1	39,06%	86,81%
<b>Total</b>	<b>1296</b>	<b>1136</b>	<b>160</b>	<b>5</b>	<b>55,62%</b>	<b>87,65%</b>

Dezembro	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
Apresentação de Natal - Corp. Musical Maestro Fco. Paulo Russo	432	0	432	1	92,70%	0,00%
Chico no feminino	18	0	18	2	1,93%	0,00%
Fascinação	187	0	187	2	20,06%	0,00%
Festa de encerramento do Colégio Dentinho	450	0	450	1	96,57%	0,00%
II Concerto de Natal	836	0	836	2	89,70%	0,00%
Onde está a Pitucha?	108	88	20	1	23,18%	81,48%
Premiação das Escolas Destaque 2011 - Intervias	-	-	-	-	-	-
Premiação dos Melhores Judocas 2011	-	-	-	-	-	-
XVI Festival de Arte e Dança	412	0	412	1	88,41%	0,00%
XXXIII Festival Anual de Dança Belle Amie	932	876	56	2	100,00%	93,99%
<b>Total</b>	<b>3375</b>	<b>964</b>	<b>2411</b>	<b>12</b>	<b>60,35%</b>	<b>28,56%</b>





**TEATRO SÉRGIO CARDOSO**

Sala com 835 lugares (\*)

Contrato 19/2007 - 01/10/2011 - 18/11/2011

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim.	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011 (*)
Quantidade de Apresentações	25	0	0	13	30	43
Número de Pessoas Atendimento Social	1.250	0	0	2.312	4.455	6.767
Percentual de Ocupação da Sala	50%	-	-	58,76%	60,10%	59,70%
Percentual de ocupação do público pagante sobre o público presente	40%	-	-	63,75%	70,41%	68,43%
Quantidade de Público pagante				4066	10601	14667
Quantidade de Público Total				6378	15056	21434

Contrato 06/2011 - 19/11/2011 - 31/12/2011

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim.	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011 (*)
Quantidade de Apresentações	10	-	-		14	14
Número de Pessoas Atendimento Social		-	-		3.875	3.875
Percentual de Ocupação da Sala	50%	-	-		38,35%	38,35%
Percentual de ocupação do público pagante sobre o público presente	40%	-	-		13,56%	13,56%
Quantidade de Público pagante					608	608
Quantidade de Público Total					4483	4483

Segue a programação:

Janeiro, Fevereiro, Março, Abril, Maio, Junho, Julho, Agosto	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
	-	-	-	-	-	-

Setembro	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
ENSINA-ME A VIVER	5425	4066	1359	10	64,97%	74,95%
Dulsori	732	0	732	1	87,66%	0,00%
Instrumental (Musica)	221	0	221	2	13,23%	0,00%
<b>Total</b>	<b>6378</b>	<b>4066</b>	<b>2312</b>	<b>13</b>	<b>58,76%</b>	<b>63,75%</b>

Outubro	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
BIELO RUSSIA	352	165	187	3	14,05%	46,88%
ENSINA-ME A VIVER	7931	7049	882	14	67,84%	88,88%
São Paulo Companhia de Dança	2337	389	1948	4	69,97%	16,65%
<b>Total</b>	<b>10620</b>	<b>7603</b>	<b>3017</b>	<b>21</b>	<b>60,56%</b>	<b>71,59%</b>

Novembro (Até 18/11/2011)	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
Cia. Soc. Masculina/Entre o Corpo e o Azul e Tão	816	432	384	2	48,86%	52,94%
ENSINA-ME A VIVER	2328	2080	248	3	92,93%	89,35%
Jazz Sinfônica e Célia	126	23	103	1	15,09%	18,25%
Show do Gongo	374	297	77	1	44,79%	79,41%
Studio3 Cia. De Dança/Martha Gharam Memórias	792	166	626	2	47,43%	20,96%
<b>Total</b>	<b>4436</b>	<b>2998</b>	<b>1438</b>	<b>9</b>	<b>59,03%</b>	<b>67,58%</b>

Novembro (19/11/2011 a 30/11/2011)	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
Dia do Profissional de Dança	162	0	162	1	19,40%	0,00%
Rock Brasileiro / Banda Sinfônica	912	377	535	3	36,41%	41,34%
Ballet Stagium 40 Anos	772	0	772	1	92,46%	0,00%
<b>Total</b>	<b>1846</b>	<b>377</b>	<b>1469</b>	<b>5</b>	<b>44,22%</b>	<b>20,42%</b>

Dezembro	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
Abra o Seu Coração	650	0	650	1	77,84%	0,00%
Ballet Stagium 40 Anos	1124	231	893	5	26,92%	486,58%
Banda do Exercito	120	0	120	1	14,37%	0,00%
Ceilo Dance	263	0	263	1	31,50%	0,00%
Rito de Passagem	480	0	480	1	57,49%	0,00%
<b>Total</b>	<b>2637</b>	<b>231</b>	<b>2406</b>	<b>9</b>	<b>35,09%</b>	<b>8,76%</b>

### SALA PASCHOAL CARLOS MAGNO

Sala com 144 lugares

Contrato 19/2007 - 01/01/2011 - 18/11/2011

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim.	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
Quantidade de Apresentações	88	-	-	-	12	12
Número de Pessoas	518	-	-	-	110	110
Percentual de Ocupação da Sala	40%	-	-	-	18,58%	18,58%
Percentual de ocupação do publico pagante sobre o público presente	30%	-	-	-	65,73%	65,73%
Quantidade de Público pagante					211	211
Quantidade de Público Total					321	321

Contrato 06/2011 - 19/11/2011 - 31/12/2011

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim.	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
Quantidade de Apresentações		-	-	-	2	2
Número de Pessoas		-	-	-	56	56
Percentual de Ocupação da Sala		-	-	-	69,94%	76,39%
Percentual de ocupação do publico pagante sobre o público presente		-	-	-	74,55%	74,55%
Quantidade de Público pagante					164	164
Quantidade de Público Total					220	220

Segue a programação:

Janeiro, Fevereiro, Março, Abril, Maio, Junho, Julho, Agosto, Setembro	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
	-	-	-	-	-	-

Outubro	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
Estudos Para Flutuar	82	53	29	4	14,24%	64,63%
Objeto Grtante	96	53	43	4	16,67%	55,21%
<b>Total</b>	<b>178</b>	<b>106</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>15,45%</b>	<b>59,55%</b>

Novembro (Até 18/11/2011)	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
TRILHA	143	105	38	4	24,83%	73,43%

Novembro de (19/11/2011 a 31/11/2011)	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total
	-	-	-	-	-	-

Dezembro	Tot. Publico	Tot. Publico Pagante	Tot. Publico Atendimento Social	Total de Eventos Realizados em sala	% Ocupação Mínima Sala	% Total Pagantes s/ Publico total



Dádiva II	92	92	0	1	63,89%	100,00%
Encerramento Studio3	128	72	56	1	88,89%	56,25%
<b>Total</b>	<b>220</b>	<b>164</b>	<b>56</b>	<b>2</b>	<b>76,39%</b>	<b>74,55%</b>

*[Handwritten signature]*

## AUTHOS

Sala com 80 lugares

Contrato 19/2007 01/01/2011 - 18/11/2011

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim.	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
Quantidade eventos	40	9	26	24	20	79
Quantidade de Alunos	4.000	742	1844	1.645	1.075	5.306
Quantidade de Público pagante						
Quantidade de Público Total						

Segue a programação:

Janeiro	Tot. Publico	Tot. Publico Atendimento Social	Tot. Publico Pagante
-	-	-	-

Fevereiro	Tot. Publico	Tot. Publico Atendimento Social	Tot. Publico Pagante
Coral	55	55	0
Oficina de Canto	32	32	0
Oficina de Teatro	133	133	0
<b>Total</b>	<b>220</b>	<b>220</b>	<b>0</b>

Março	Tot. Publico	Tot. Publico Atendimento Social	Tot. Publico Pagante
Aulas de Canto Lírico	17	17	0
Biodanza	52	52	0
Coral	150	150	0
Curso Inglês - Violeta Cléa Pereira Moran	12	12	0
Oficina de Canto	72	72	0
Oficina de Teatro	219	219	0
<b>Total</b>	<b>522</b>	<b>522</b>	<b>0</b>

Abril	Tot. Publico	Tot. Publico Atendimento Social	Tot. Publico Pagante
Aulas de Canto Lírico	20	0	20
Biodanza	47	2	45
Construindo a Brasilidade na MPB	46	46	0
Coral	72	72	0
Curso Inglês - Violeta Cléa Pereira Moran	12	12	0
Oficina de Canto	68	68	0
Oficina de Teatro	286	286	0
<b>Total</b>	<b>551</b>	<b>486</b>	<b>65</b>

Maio	Tot. Publico	Tot. Publico Atendimento Social	Tot. Publico Pagante
Aulas de Canto Lírico	21	0	21
Authos Em Pauta: Spalla Trio de Sopros	19	19	0
Authos em Pauta: Tríptico Alfrediano - Leitura dramática	29	29	0
Biodanza	55	0	55
Construindo a Brasilidade na MPB	62	62	0
Conversa com verso: Luhli	19	19	0
Coral	105	105	0
Curso Inglês - Violeta Cléa Pereira Moran	14	14	0
Oficina de Canto	89	89	0
Oficina de Teatro	315	315	0
<b>Total</b>	<b>728</b>	<b>652</b>	<b>76</b>

Junho	Tot. Publico	Tot. Publico Atendimento Social	Tot. Publico Pagante
Aulas de Canto Lírico	18	0	18
Authos Em Pauta: Salada Urbana	20	20	0



Biodanza	56	0	56
Caetano ao Avesso	35	35	0
Coral	103	103	0
Curso Inglês - Violeta Cléa Pereira Moran	8	8	0
Lançamento do livro: Alegria Selvagem	21	21	0
Oficina de Canto	63	63	0
Oficina de Teatro	241	241	0
<b>Total</b>	<b>565</b>	<b>491</b>	<b>74</b>

Julho	Tot. Publico	Tot. Publico Atendimento Social	Tot. Publico Pagante
Oficina de Teatro	70	70	0
Conversa com verso: Heloísa Fernandes e An Colares	19	19	0
Caetano ao Avesso	32	32	0
Aúthos Em Pauta: Duo Dois Irmãos	22	22	0
Aúthos em Cena: Arte Simples conta Tchekhov	34	34	0
Amor na Tela (exibição de filme)	62	62	0
<b>Total</b>	<b>239</b>	<b>239</b>	<b>0</b>

Agosto	Tot. Publico	Tot. Publico Atendimento Social	Tot. Publico Pagante
Oficina de Teatro	268	268	0
Oficina de Canto	103	103	0
Curso Inglês - Violeta Cléa Pereira Moran	15	15	0
Coral	89	89	0
Conversa com verso: Celso Viáfara e Vicente Barreto	26	26	0
Biodanza	54	0	54
Aúthos Em Pauta: Capela Ultramanna	26	26	0
Aulas de Canto Lírico	29	0	29
A MPB nas telas de cinema: sonoridades performáticas	54	54	0
<b>Total</b>	<b>664</b>	<b>581</b>	<b>83</b>

Setembro	Tot. Publico	Tot. Publico Atendimento Social	Tot. Publico Pagante
A MPB nas telas de cinema: sonoridades performáticas	41	41	0
Aulas de Canto Lírico	24	0	24
Aúthos Em Pauta: Duo Caleidoscópio	60	60	0
Biodanza	26	0	26
Conversa com verso: Rubi e Tata Fernandes	41	41	0
Coral	118	118	0
Curso Inglês - Violeta Cléa Pereira Moran	11	11	0
Oficina de Canto	108	108	0
Oficina de Teatro	313	313	0
<b>Total</b>	<b>742</b>	<b>692</b>	<b>50</b>



## Corpos Estáveis

### 1. Orquestra Jazz Sinfônica do Estado de São Paulo

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim.	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
Numero de Concertos na Capital	30	4	8	6	4	22
Numero de Concertos Fora da Capital	16	0	3	9	1	13
Numero de Pessoas	9.200	4687	14924	11757	3532	34900

segue a programação:

Janeiro	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
Aniversário de São Paulo	232	1	0

Fevereiro	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
-	-	-	-

Março	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
Jazz+ Forro Dobrado	4455	3	0

Abril	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
Jazz+ A Música de Edith Piaf, com Fabiana Cozza	6453	3	0

Maio	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
CP_ Espirito Snto do Pinhal	513	0	1
CP_ Cultural Paulista_ Botucatu	518	0	1
Jazz Sinfonica + Carla Cook	5490	3	0
<b>Total</b>	<b>6521</b>	<b>3</b>	<b>2</b>

Junho	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
CP_ Itatiba	430	0	1
Jazz + Noite de Tango, Ramiro Boero	1520	2	0
<b>Total</b>	<b>1950</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

Julho	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
CP_ Pindamonhangaba	800	0	1
Festival de Inverno de campos do Jordão	2000	0	1
Fest. Araraquara	2500	0	1
<b>Total</b>	<b>5300</b>	<b>0</b>	<b>3</b>

Agosto	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
CP_ Interior São José dos Campos	500	0	1
Fest. Sorocaba	435	0	1
CP_ Jandira	350	0	1
Jazz + Josee Koning	1516	2	0
Jazz, jazz_	645	1	0
<b>Total</b>	<b>3446</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

Setembro	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
CP_ São Sebastião	280	0	1
CP_ Atibaia	165	0	1
CP_ Lorena	488	0	1
Jazz + Hamilton de Holanda	1526	2	0
Jazz, jazz	552	1	0
<b>Total</b>	<b>3011</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

Outubro	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
zz, jazz	910	1	0
zz + Amilton Godoy	1446	2	0
<b>Total</b>	<b>2356</b>	<b>3</b>	<b>0</b>

Novembro (até 18/11)	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
Concerto Inauguração Centro de Eventos - Araraquara	1050	0	1
Alia em Concerto	126	1	0
<b>Total</b>	<b>1176</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

## 2. Banda Sinfônica do Estado de São Paulo

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim.	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
Número de Concertos na Capital	30	5	9	9	4	27
Número de Concertos Fora da Capital	16	0	5	1	0	6
Número de Pessoas	9.200	3013	4064	4972	1406	13455

Segue a programação:

Janeiro	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
Orquestra Sinfônica	1351	1	0

Fevereiro	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
Série Especial Concerto I	95	1	0

Março	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
BANDA SINFÔNICA E OSESP	932	1	0
Série Especial Concerto I	179	1	0
FESTIVAL DE CINEMA SESI FIESP	456	1	0
<b>Total</b>	<b>1567</b>	<b>3</b>	<b>0</b>

Abril	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
FESTIVAL DE CIRCO	900	0	1
ASP DOMINGO SINFÔNICO	94	1	0
Série Especial Concerto III	79	1	0
SESI Pra Ver a Banda Tocar	240	1	0
<b>Total</b>	<b>1313</b>	<b>3</b>	<b>1</b>

Maio	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
ASP DOMINGO SINFÔNICO	81	1	0
GRADUAÇÃO CULTURAL PAULISTA	580	0	1
Série Especial Concerto IV	69	1	0
SESI JAU	190	0	1
SESI Pra Ver a Banda Tocar	192	1	0
<b>Total</b>	<b>1112</b>	<b>3</b>	<b>2</b>

Junho	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
Docando Santos	785	0	1
ASP DOMINGO SINFÔNICO	96	1	0
SESI Santa Bárbara D'Oeste	193	0	1
SÉRIE ESPECIAL CONCERTO V	109	1	0
SESI Pra Ver a Banda Tocar	456	1	0
<b>Total</b>	<b>1639</b>	<b>3</b>	<b>2</b>



Julho	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
ASP DOMINGO SINFÔNICO	144	1	0
ESI Pra Ver a Banda Tocar	280	1	0
CONCERTO CAMPOS DO JORDÃO	2000	0	1
<b>Total</b>	<b>2424</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

Agosto	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
ASP DOMINGO SINFÔNICO	113	1	0
CATINAL SALA SÃO PAULO	961	1	0
ESI Pra Ver a Banda Tocar	288	1	0
<b>Total</b>	<b>1362</b>	<b>3</b>	<b>0</b>

Setembro	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
ASP DOMINGO SINFÔNICO	104	1	0
SERIE ESPECIAL CONCERTO VI	111	1	0
CONSELHO REGIONAL DE ADM	800	1	0
ESI Pra Ver a Banda Tocar	171	1	0
<b>Total</b>	<b>1186</b>	<b>4</b>	<b>0</b>

Outubro	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
ASP DOMINGO SINFÔNICO	111	1	0
SERIE ESPECIAL CONCERTO VII	133	1	0
CATINAL SALA SÃO PAULO	1011	1	0
<b>Total</b>	<b>1255</b>	<b>3</b>	<b>0</b>

Novembro (até 18/11)	Tot. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
ASP DOMINGO SINFÔNICO	151	1	0

### 3. ORTHESP – Orquestra do Theatro São Pedro

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim.	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
Número de Concertos na Capital	33	4	15	13	9	41
Número de recitais fora da capital	4	0	0	2	0	2
Número de Pessoas	1500	1821	5575	7487	3670	18553

segue a programação:

Janeiro	Tot. Publico	Concertos na Capital	Recitais fora da Capital
Homenagem a São Paulo, Orquestra do Theatro São Pedro	248	1	0

Fevereiro	Tot. Publico	Concertos na Capital	Recitais fora da Capital
Luca Raffaele Trevisani e Orquestra do Theatro São Pedro, Aberturas e Fantasia	307	1	0

Março	Tot. Publico	Concertos na Capital	Recitais fora da Capital
Orquestra do Theatro São Pedro (apresentação Ópera Carmen)	1266	2	0

Abril	Tot. Publico	Concertos na Capital	Recitais fora da Capital
Orquestra do Theatro São Pedro (apresentação Ópera Carmen)	1900	3	0
Homenagem a Maria Callas	868	2	0
Arte do Piano	148	1	0
<b>Total</b>	<b>2916</b>	<b>6</b>	<b>0</b>

Maio	Tot. Publico	Concertos na Capital	Recitais fora da Capital
------	--------------	----------------------	--------------------------



Arte do Piano	114	1	0
Arte do Canto - Homenagem a Verdi	392	2	0
Opera A Viúva Alegre	1258	2	0
<b>Total</b>	<b>1764</b>	<b>5</b>	<b>0</b>

Junho	ToL. Publico	Concertos na Capital	Recitais fora da Capital
Mulheres de Carlos Gomes	310	2	0
Arte do Piano - Homenagem a Liszt II	585	2	0
<b>Total</b>	<b>895</b>	<b>4</b>	<b>0</b>

Julho	ToL. Publico	Concertos na Capital	Recitais fora da Capital
Abertura do Festival de Inverno Serra do Capety	500	0	1
Arte do Piano - Homenagem a Chopin	729	2	0
<b>Total</b>	<b>1229</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

Agosto	ToL. Publico	Concertos na Capital	Recitais fora da Capital
Opera Romeo Et Juliette	3128	5	0
Arte do Canto - Homenagem a Puccini	995	2	0
<b>Total</b>	<b>4123</b>	<b>7</b>	<b>0</b>

Setembro	ToL. Publico	Concertos na Capital	Recitais fora da Capital
Opera Don Pasquale	952	2	0
8ª Semana Guiomar Novaes (ORTHESP)	630	0	1
Grandes Vozes - Maria Bayo	553	2	0
<b>Total</b>	<b>2135</b>	<b>4</b>	<b>1</b>

Outubro	ToL. Publico	Concertos na Capital	Recitais fora da Capital
Arte do Piano - Homenagem a Chopin	361	2	0
Opera Il Guarany	2739	5	0
<b>Total</b>	<b>3100</b>	<b>7</b>	<b>0</b>

Novembro (até 18/11)	ToL. Publico	Concertos na Capital	Concertos fora da Capital
Grandes Vozes - Laura de Souza e Roberto Servile	570	2	0

## Eventos Externos

### 1. Circuito Cultural Paulista

Período: 01/01/2007 - 01/01/2011 a 18/11/2011

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim.	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
Número de Cidades	70	69	72	71	72	72
Número de Apresentações	498	71	213	148	115	547

Período: 01/06/2011 - 19/11/2011 a 31/12/2011

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim.	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
Número de Cidades	39				34	34
Número de Apresentações	40				34	34

### 2. Programa Vá ao Cinema

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim.	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
Nº de Municípios participantes	140	-	34	40	12	86
Nº de Municípios Fiscalizados	50%	-	100%	53%	33%	69%
Nº de Vales distribuídos	1.304.000	-	302.500	437.500	120.000	860.000
Nº de Vales Utilizados	983.000	-	226.393	358.007	102.311	686.711

### 3. Viagem Literária

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim.	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
Quantidade de Municípios atendidos	60	-	70	70	70	70
Quantidade de eventos realizados	270	-	70	140	140	350
Público	27.000	-	7.323	36.747	7.108	51.178

### 4. Ópera Pocket

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim.	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
Número de Municípios participantes	40	-	11	26	-	37
Número de pessoas	4.000	-	4.530	9.547	-	14.077

### 5. Música nos Presídios

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim.	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
Número de Concertos	8	-	-	4	4	8
Número de Palestras				1	2	3

### 6. Semana Guiomar Novaes

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim.	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
º de eventos	12	-	-	20	-	20
úmero de Pessoas	12.000	-	-	9.382	-	9.382

### 7. Difusão de Artes na Capital – (Virada Esportiva)

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim. (*)	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
úmero de Eventos	16	-	-	20	-	20
úmero de Pessoas	1.595	-	-	26.000	-	26.000

### 8. Prêmio São Paulo de Literatura

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim. (*)	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
uantidade Realizada de eventos de divulgação	4	-	-	4(*)	-	4
uantidade Realizada do Evento de Premiação	1	-	-	1	-	1

) Palestras/ bate papo com os autores nos dias 02/07, 16/07, 23/07 e 30/07.

### 9. Festival Paulista de Circo

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim. (*)	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
úmero de Festivais	1	-	1	-	-	1
úmero de Apresentações/ Eventos	36	-	76	-	-	76
úmero de Pessoas	18.000	-	19.500	-	-	19.500

### 10. Festival da Mantiqueira

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim. (*)	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
º de participantes Oficinas de Professores	30	-	34	-	-	34
º de participantes em oficinas de Estudante	30	-	28	-	-	28
º de Participantes na Oficina de Profissionais de biblioteca	40	-	71	-	-	71
º de Palestras	10	-	12 (*)	-	-	12
º de Pessoas nas palestras	2.000	-	3.300	-	-	3.300
º de Escritores Participantes	14	-	18	-	-	18
º de Shows	1	-	3 (**)	-	-	3

) 6 palestras na Tenda Principal e 6 palestras na Tenda dos Estudantes;

\*) Show de abertura do Festival na tenda Principal: Duo Siqueira Lima; Show no Café Photozofia: Canto Livro; Show principal: Lobão.

### 11. Virada Cultural na Capital

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim. (*)	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
º Eventos	8	-	9	-	-	9
úmero de Pessoas	800	-	3.404	-	-	3.404
ndice de satisfação com o serviço prestado	75%	-	98%	-	-	98%

### 12. Virada Cultural Paulista

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim. (*)	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
úmero de cidades	20	-	23	-	-	23
úmero de Eventos	600	-	988	-	-	988
úmero de Artistas e/ou Grupos	600	-	498	-	-	498
o de novos artistas e/ou Grupos	10% do total de artistas e/ou grupos participantes	-	56%	-	-	56%
úmero de Pessoas	1.000.000	-	1.700.000	-	-	1.700.000

### 13. Festival de Teatro Infantil

INDICADOR	Meta Cto De Gestão.	Real. 1º Trim.	Real. 2º Trim.	Real. 3º Trim. (*)	Real. 4º Trim.	Real. Ano 2011
úmero de Festivais	1	-	1	-	-	1
úmero de Apresentações/ Eventos	12	-	42	-	-	42
úmero de Pessoas	7.900	-	12.000	-	-	12.000

