



RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES

2008

TEATRO SÉRGIO CARDOSO

SALA SÉRGIO CARDOSO

Quantidade de lugares: 856

INDICADOR: OCUPAÇÃO / DIAS

TIPO DE PRODUÇÃO	META - CONTRATO DE GESTÃO	1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Teatral/Música/Dança-Qte Dias	200	50	78	64	84
Atendimento Social/nº de Pessoas	6.000	1150	791	4472	14245

INDICADOR: TOTAL DE PÚBLICO
META: OCUPAÇÃO MÉDIA MÍNIMA - 60%

TIPO DE PRODUÇÃO	TOTAL DE PÚBLICO 4º TRIMESTRE	MÉDIA POR DIA	1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Teatral/Música/Dança-Qte Dias	17642	271	10%	25%	62%	32%
Atendimento Social/nº de Pessoas	14245	594	10%	10%	44%	69%

INDICADOR: PÚBLICO PAGANTE
META: OCUPAÇÃO MÉDIA MÍNIMA - 40%

TIPO DE PRODUÇÃO	PÚBLICO PAGANTE 4º TRIMESTRE	1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Teatral/Música/Dança-Qte Dias	3397	19%	66%	69%	19%

TEATRO SÉRGIO CARDOSO

SALA PASCHOAL CARLOS MAGNO

Quantidade de lugares: 144

INDICADOR: OCUPAÇÃO / DIAS

TIPO DE PRODUÇÃO	META - CONTRATO DE GESTÃO	1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Teatral/Música/Dança-Qte Dias	200	45	94	58	50
Atendimento Social/nº de Pessoas	1.200	0	0	2578	1832

INDICADOR: TOTAL DE PÚBLICO
META: OCUPAÇÃO MÉDIA MÍNIMA - 60%

TIPO DE PRODUÇÃO	TOTAL DE PÚBLICO 4º TRIMESTRE	MÉDIA POR DIA	1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Teatral/Música/Dança-Qte Dias	2290	76	34%	22%	44%	53%
Atendimento Social/nº de Pessoas	1832	305	0%	0%	47%	212%

INDICADOR: PÚBLICO PAGANTE
META: OCUPAÇÃO MÉDIA MÍNIMA - 40%

TIPO DE PRODUÇÃO	PÚBLICO PAGANTE 4º TRIMESTRE	1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Teatral/Música/Dança-Qte Dias	458	41%	20%	20%	20%

(*) O indicador "Total de Público" foi calculado sobre 100% da lotação da sala.
(*) O indicador "Total de Público Pagante" foi calculado sobre 100% do total de público.

THEATRO SÃO PEDRO						
Quantidade de lugares:		636				
INDICADOR: OCUPAÇÃO / DIAS						
TIPO DE PRODUÇÃO	META - CONTRATO DE GESTÃO		1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Teatral Música/Dança-Ote Dias	150	⇒	42	113	100	80
Atendimento Social/nº de Pessoas	1 200		1139	918	3824	6922
Atendimento Social 31 apresentações						
INDICADOR: TOTAL DE PÚBLICO						
META: OCUPAÇÃO MÉDIA MÍNIMA - 60%						
TIPO DE PRODUÇÃO	TOTAL DE PÚBLICO 4º TRIMESTRE	MÉDIA POR DIA	1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Teatral Música/Dança-Ote Dias	9785	272	15%	15%	19%	43%
Atendimento Social/nº de Pessoas	6922	433	18%	5%	17%	68%
INDICADOR: PÚBLICO PAGANTE						
META: OCUPAÇÃO MÉDIA MÍNIMA - 40%						
TIPO DE PRODUÇÃO	PÚBLICO PAGANTE 4º TRIMESTRE		1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Teatral Música/Dança-Ote Dias	2863	⇒	54%	45%	46%	29%

(*) O indicador "Total de Público" foi calculado sobre 100% da lotação da sala.

(**) O indicador "Total de Público Pagante" foi calculado sobre 100% do total de público.

AUDITÓRIO CLAUDIO SANTORO						
Quantidade de lugares:		862				
INDICADOR: OCUPAÇÃO / DIAS						
TIPO DE PRODUÇÃO	META - CONTRATO DE GESTÃO		1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Teatral Música/Dança-Ote Dias	150	⇒	35	52	50	30
Atendimento Social/nº de Pessoas	1.200		0	0	6519	5303
INDICADOR: TOTAL DE PÚBLICO						
META: OCUPAÇÃO MÉDIA MÍNIMA - 60%						
TIPO DE PRODUÇÃO	TOTAL DE PÚBLICO 4º TRIMESTRE	MÉDIA POR DIA	1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Teatral Música/Dança-Ote Dias	8153	291	13%	10%	34%	34%
Atendimento Social/nº de Pessoas	5303	758	0%	0%	88%	88%
INDICADOR: PÚBLICO PAGANTE						
META: OCUPAÇÃO MÉDIA MÍNIMA - 40%						
TIPO DE PRODUÇÃO	PÚBLICO PAGANTE 4º TRIMESTRE		1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Teatral Música/Dança-Ote Dias	2850	⇒	60%	72%	63%	35%

(*) O indicador "Total de Público" foi calculado sobre 100% da lotação da sala.

(**) O indicador "Total de Público Pagante" foi calculado sobre 100% do total de público.

Quantidade de lugares: 468

INDICADOR: OCUPAÇÃO / DIAS

TIPO DE PRODUÇÃO	META - CONTRATO DE GESTÃO	1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Teatral Música/Dança-Ote Dias	150	41	57	77	123
Atendimento Social/nº de Pessoas	1 200	3593	2901	6118	27784

INDICADOR: TOTAL DE PÚBLICO

META: OCUPAÇÃO MÉDIA MÍNIMA - 60%

TIPO DE PRODUÇÃO	TOTAL DE PÚBLICO 4º TRIMESTRE	MÉDIA POR DIA	1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Teatral Música/Dança-Ote Dias	30536	261	16 %	32%	26%	56%
Atendimento Social/nº de Pessoas	27784	272	23%	8%	22%	58%

INDICADOR: PÚBLICO PAGANTE

META: OCUPAÇÃO MÉDIA MÍNIMA - 40%

TIPO DE PRODUÇÃO	PÚBLICO PAGANTE 4º TRIMESTRE	1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Teatral Música/Dança-Ote Dias	2752	37%	37%	25%	9%

(*) O indicador "Total de Público" foi calculado sobre 100% da lotação da sala.

(*) O indicador "Total de Público Pagante" foi calculado sobre 100% do total de público.

Quantidade de lugares: 80

INDICADOR: Nº DE EVENTOS

TIPO DE PRODUÇÃO	META - CONTRATO DE GESTÃO	1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Nº de Eventos	12	68	186	38	206

META: ATENDIMENTO AO PÚBLICO

TIPO DE PRODUÇÃO	TOTAL DE PÚBLICO 4º TRIMESTRE	MÉDIA POR AULA	1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Eventos	2129	10	15%	12%	58%	13%

Quantidade de lugares: 278

INDICADOR: OCUPAÇÃO / DIAS

TIPO DE PRODUÇÃO	META - CONTRATO DE GESTÃO	1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Teatral Música/Dança-Ote Dias	115	69	90	32	63

INDICADOR: TOTAL DE PÚBLICO

META: OCUPAÇÃO MÉDIA MÍNIMA - 40%

TIPO DE PRODUÇÃO	TOTAL DE PÚBLICO 4º TRIMESTRE	MÉDIA POR DIA	1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Teatral Música/Dança-Ote Dias	8118	145	10%	25%	29%	46%

INDICADOR: PÚBLICO PAGANTE

META: OCUPAÇÃO MÉDIA MÍNIMA - 35%

TIPO DE PRODUÇÃO	PÚBLICO PAGANTE 4º TRIMESTRE	1º. TRIMESTRE	2º. TRIMESTRE	3º. TRIMESTRE	4º. TRIMESTRE
Teatral Música/Dança-Ote Dias	3710	38%	53%	34%	46%

(*) O indicador "Total de Público" foi calculado sobre 100% da lotação da sala.

(*) O indicador "Total de Público Pagante" foi calculado sobre 100% do total de público.

Difusão de Artes no Interior						
Indicador	Meta	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	4º Trimestre	Anual
Nº de Apresentações	500	77	218	228	141	664
Realização de Eventos no interior de São Paulo com produções de teatro, circo, dança e música						

Difusão de Artes na Capital						
Indicador	Meta - Contrato de Gestão	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	4º Trimestre	Anual
Nº de Eventos	30	19	22	5	6	52
Eventos Realizados: Sargão do Teatro Sérgio Cardoso: 11 apresentações musicais do Projeto Som da Sexta Sala Sérgio Cardoso: 20 apresentações de dança no Projeto Plataforma Brasil Holanda Sala Paschoal Carlos Magno: 17 apresentações de dança no Projeto Plataforma Brasil Holanda Projeto Plataforma Brasil Holanda: 08 apresentações de Interferências urbanas realizadas no metrô São Bento pela Cia de Dança da Kszyna Chastel & Inrodana e Balé da Cidade de Taubaté. Theatro São Pedro: 2 apresentações de Ópera no Projeto Ópera do Meio Dia, 11 apresentações de Ópero do Projeto Temporada Línea - TERÇAS MUSICAIS						

Programa Salões de Artes Plásticas		
Salão Paulista de Belas Artes		
2º Salão referente a seleção de 2008		
Indicador	Meta - Contrato de Gestão	Realizado
Pré-Produção, envio de fichas de inscrição	1ª quinzena de junho	✓
Inscrições	2ª quinzena de junho e julho	✓
Seleção e Julgamento	1ª quinzena de agosto	
Montagem	2ª quinzena de agosto	
Duração da Exposição	30 dias - setembro	
Histórico do Evento: Devido ao salão de belas Artes de 2007 ter acontecido em janeiro de 2008 (mostra anual) e por indisponibilidade de espaço adequado, irá acontecer no 1º semestre de 2009		

Salão Paulista de Arte Contemporânea		
2ª Exposição		
Indicador	Meta - Contrato de Gestão	Realizado
Pré-Produção, envio de fichas de inscrição	1ª quinzena de setembro	Não realizado
Inscrições	2ª quinzena de setembro e outubro (45 dias)	
Será realizado no 1º semestre de 2009, tendo em vista a indisponibilidade de espaço adequado para montar a exposição		

Exposições Itinerantes				
1º Salões de 2007 e 2008 - 2º Semestre				
Indicador	Meta - Contrato de Gestão	São João da Boa Vista	Vinhedo	Araras
Montagem	10 dias	02 e 06/09/08	22 a 25/09/08	21 a 30/10/08
Duração da Exposição	30 dias	21/9/2008 07:00	25/09 a 19/10/08	30/10 a 30/11/08
Histórico do Evento: Realizado no período de 07 a 21/09/2008 na cidade de São João da Boa Vista no evento "Semana Guiomar Novaes", na cidade de Vinhedo durante o 1º Festival de Teatro Infantil realizado no período de 25/09 a 19/10/2008 e na cidade de Araras no Teatro Paulo Russo a Exposição dos artistas premiados do 1º Salão de Belas Artes de São Paulo				

Festival de Artes no Interior						
Indicador	Meta - Contrato de Gestão	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	4º Trimestre	Anual
Nº de Festivais	3	0	0	3	1	4
Histórico do Evento: Festival de Teatro Infantil realizado no período de 09 a 12/10/2008 na cidade de Vinhedo, apresentou diferentes formas de expressão teatral direcionadas ao público infantil, apresenta 50 atrações teatrais, sendo 07 intervenções, 35 espetáculos e 08 oficinas						

Programa Vá ao Cinema						
Indicador	Meta - Contrato de Gestão	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	4º Trimestre	Anual
Nº Municípios Participantes	80	11	38,00	45	130	224
Nº de Vales Confeccionados	800.000	110.000	390.000,00	450.000	1.320.000	2.270.000
Histórico do Evento: Este projeto utiliza salas de cinema do circuito comercial de todo o estado para a exibição de filmes nacionais. Alunos e professores da rede pública e ensino médio recebem ingressos gratuitos para assistir aos filmes em sessões abertas também ao público pagante dos cinemas credenciados Retificação no resultado do 2º trimestre.						

Programa Vá ao Teatro						
Indicador	Meta - Contrato de Gestão	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	4º Trimestre	Anual
Nº de Ingressos distribuídos	50.000	0	0	29.996	48.304	78.300
Histórico do Evento: Campanha de Popularização do Teatro/2008, que proporciona a redução do valor dos ingressos e maior acesso do público aos espetáculos teatrais Realizado no período de 01 de julho a 30 de novembro de 2008						

ama Cena Musical Independente- Mostra Paulista de Bandas Emergentes

Indicador	Meta - Contrato de Gestão	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	4º Trimestre	Anual
Nº de Bandas Insctas	100				1035	1035
Nº de Eventos Realizados	40				64	64

Histórico do Evento: O objetivo desta projeto é mapear, difundir e articular bandas e grupos musicais emergentes do Estado de São Paulo

Eventos realizados: 40 bandas selecionadas, 08 bandas convidadas, 08 bate-papos com o público, 04 exibições de dvd (documentário sobre o mundo da música independente) e 12 encontros das bandas com o público para realizar feedback do show realizado

Prêmio Teatro de Dança

Indicador	Meta - Contrato de Gestão	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	4º Trimestre	Anual
Nº de Espetáculos Participantes	50				49	49

Histórico do Evento: É uma inovadora e especial iniciativa de premiar a dança da cena contemporânea do estado de São Paulo, através da votação pública em espaços de difusão de dança, o que confere a idoneidade ao prêmio.

O Prêmio TEATRO DE DANÇA mapeará todas as formas de expressão de dança do Brasil que se apresentam no estado, revelando trabalhos restritos, que por falta de acesso, não ficam conhecidos por todo o público e validando trabalhos mais conhecidos

Programa Viagem Literária

Indicador	Meta - Contrato de Gestão	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	4º Trimestre	Anual
Qtde de Municípios atendidos	30			40	80	120
Qtde de eventos realizados	120			40	80	120

Histórico do Evento. O Objetivo desta programa é levar eventos às bibliotecas municipais de cidades do interior e litoral do estado de São Paulo, incentivando a frequência e o hábito de ler.